



GUIA DICAS

TAPETE CAPACHO

TAMANHO DA ARTE: Tamanho Personalizado
MARGEM DE SEGURANÇA: Sem Margem
IMPRESSÃO: 4x0

ENTENDA O GABARITO

RESPEITE AS
ORIENTAÇÕES
DAS MARGENS DE
SEGURANÇA E
SANGRIA

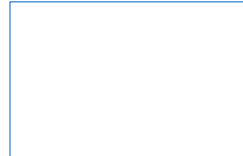


Sangria

***APAGUE TODAS AS INFORMAÇÕES DO GABARITO

ANTES DE GERAR O ARQUIVO PDF/X1-A PARA IMPRESSÃO***

01 Veja abaixo como montar a sua arte para envio do seu arquivo



Página 01

Crie sua arte respeitando as margens do gabarito.



Página 02

Máscara de Tinta Branca
Envie a máscara
vetorizada na cor preta (100% K)



Antes de gerar o arquivo em
PDF/X1-a pra impressão,
exclua todas as linhas do gabarito.



Imagem Ilustrativa

Veja acima uma imagem ilustrativa do
resultado final do produto.

ATENÇÃO

Para todos os capachos, utilize a fonte mínima com base em Arial: corpo 139.

Espessura mínima de 4,2mm. Fontes inferiores não ficarão legíveis na impressão.

DICA BÔNUS 1 CUIDADOS COM O CAPACHO

• ENTENDA COMO CUIDAR DO SEU TAPETE CAPACHO:

O **tapete capacho** é um item **decorativo** e, para manter sua qualidade e personalização por mais tempo, alguns cuidados são necessários.

Evite utilizar **produtos químicos**, como alvejantes, cloro ou similares, pois eles podem danificar o material e causar a remoção ou alteração da personalização.

Realize a limpeza de forma suave para preservar as características e a durabilidade do seu produto.

DICA BÔNUS 2 CAPACHO COLORIDO COM TINTA BRANCA

• ENTENDA SOBRE O CAPACHO COLORIDO COM TINTA BRANCA:

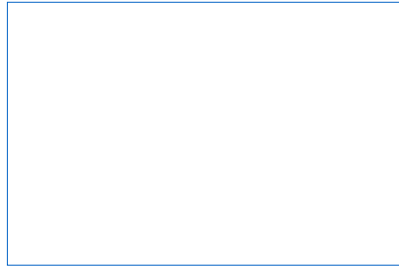
O capacho colorido exige no envio da sua arte a página 2 (**máscara de tinta branca**).

Envie 2 páginas sendo a primeira a página da impressão e a segunda a máscara da tinta branca.

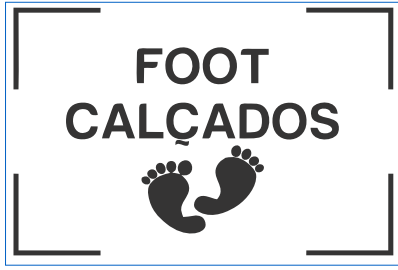
A tinta branca abre um leque de possibilidades e formas de impressão.

Veja alguns exemplos abaixo:

• CAPACHO COLORIDO COM IMPRESSÃO DE TINTA BRANCA



Página 01
Impressão

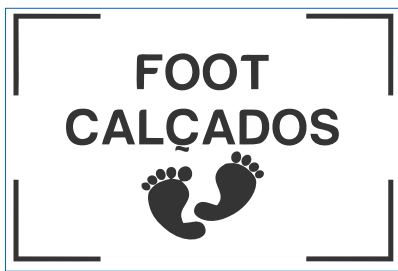


Página 02
Máscara de Tinta Branca
(Envie a máscara vetorizada na cor preta 100%)



Para capachos com impressão de cor branca, deixe a página 1 sem arte, envie apenas a máscara na página 2 conforme o exemplo acima.

• CAPACHO COLORIDO COM IMPRESSÃO DE TINTA BRANCA E TINTA COLORIDA



Para capachos com impressão de cor branca junto com cores coloridas, deixe a página 1 apenas com a arte colorida, envie na página 2 a máscara de toda a arte (sendo colorida ou branca)

• CAPACHO COLORIDO COM IMPRESSÃO COLORIDA



Para capachos com impressão colorida, deixe a página 1 com toda a arte colorida, envie na página 2 a máscara de tinta branca de toda a arte

• NÃO UTILIZE CORES CHAPADAS

O capacho não foi feito para receber cores chapadas nele totalmente. Utilize pequenas impressões como o exemplo mostrado acima para um melhor resultado.

Para casos em que o fundo da arte é chapado, compre o capacho de cor correspondente para aproveitamento da cor natural do mesmo, assim, não será necessário o envio de cores chapadas em toda a sua área.

Forma **correta** de envio Forma **incorreta** de envio



Arte sem fundo chapado



Arte com fundo chapado

ATENÇÃO! Artes de realizar a venda, confirme no site a disponibilidade de cores do TAPETE CAPACHO.

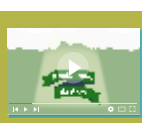
• Cores disponíveis:



02 ZapClass

A Conheça o Zap Class, um projeto da Zap feita para você que atua no mercado gráfico, com dicas de vendas, artes e tutoriais que vão fazer de você um profissional de sucesso.

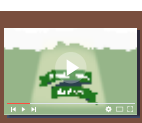
CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



03 EVITE REFUGOS

B Conheça o PROJETO REFUGO com conteúdos exclusivos para que não ocorra erros nos seus materiais e não haja problemas com os seus clientes.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



04 Instruções para fechamento do arquivo

C PALETA DE CORES: Utilize sempre a paleta de cores PADRÃO CMYK, nunca faça seus arquivos em RGB ou PANTONE.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



D BATIDA DE VERSO: Siga sempre a BATIDA DE VERSO padrão. A batida de verso correta é CABEÇA COM CABEÇA ou PÉ COM PÉ.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



E FONTES: Sempre converta as fontes em curvas/create outline antes de gerar o arquivo PDF/X1-A.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



F EFEITOS E IMAGENS: Antes de finalizar sua arte converta todas as imagens, efeitos, degrados em um só bitmap com 300dpi junto com o fundo. Para rifas 4x0, converta em tons de cinza. Para rifas 4x0, converta em CMYK.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



G VERNIZ LOCALIZADO: Envie sempre em preto(K) 100% a máscara do verniz localizado e de preferência vetorizado.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



H BORDAS: Evite erros, envie o seu arquivo sem bordas, molduras e contornos para não haver variação visível no resultado final do seu material.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



VEJA MAIS DICAS EM NOSSOS MANDAMENTOS DA ARTE

CLIQUE AQUI

DICA BÔNUS

SEMPRE ABRA O ARQUIVO "FACAS" E SELECIONE A FACA DESEJADA PARA MONTAR SUA ARTE DENTRO DOS LIMITES DA MESMA

SELECIONE O ACABAMENTO DESEJADO E COLOQUE-O SOBRE O GABARITO PARA MONTAR SUA ARTE

AINDA COM DÚVIDAS NO ENVIO DA ARTE?

Entre em contato com o nosso setor de atendimento de arte.

🔦 Clique aqui e veja.

SEM TEMPO PARA MONTAR A ARTE?

Contrate um de nossos designer's para montar a sua arte e tenha mais tempo para suas vendas.

🔦 Clique aqui e veja.

